



## General information

### SITTELLE ET PIN LARICIO : DEUX ENDEMIQUES DE LA FORET CORSE

Topic(s)	Goals	Activity description
<input type="checkbox"/> Climate change <input checked="" type="checkbox"/> Biodiversity and conservation <input type="checkbox"/> Waste management and recycling <input type="checkbox"/> Water resources and quality <input type="checkbox"/> Sustainable agriculture and food security <input type="checkbox"/> Environmental health and justice <input type="checkbox"/> Energy use and transportation	<b>Objectives</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Sensibiliser les jeunes à l'importance de la préservation de la Sittelle Corse et de son écosystème.</li></ul>	<b>Student's profile (age):</b> Highschool students 14-18 years old
	<b>Learning outcomes</b> <p>By the end of this learning scenario, students will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Connaitre les notions d'endémisme,</li><li>Identifier la Sittelle Corse, connaître ses principales caractéristiques</li><li>Connaitre les menaces qui pèsent sur l'espèce</li></ul>	<b>Number of participants:</b> Unlimited
		<b>Duration:</b> ≈60 minutes
		<b>Related subject of the school curriculum/Skill/Content:</b>
		<b>Material needed:</b> Computer to showcase videos Cahiers et stylos



- Comprendre les interdépendances qui existent entre un oiseau (la sittelle) et son habitat (forêt de pin laricciu)
- Reconnaître le chant de l'espèce dans son milieu naturel

#### **#Hashtags**

#nature #environnement #préservation #oiseau #sittelle  
#birds #ecosysteme



## Introduction



Cette activité a pour but de faire découvrir la Sittelle Corse aux jeunes insulaires.

### questions préliminaires

1. Pouvez-vous donner les noms de quelques espèces d'animaux vivant en Corse ?
2. Plus précisément, connaissez-vous quelques espèces oiseaux présentes en Corse ?
3. Quelles sont les différents régimes alimentaires des oiseaux, citez quelques exemples.
4. Qu'est-ce que l'endémisme ?
5. Avez-vous déjà entendu parler de la Sittelle Corse ?
6. Qu'est-ce que le pin laricciu ?
7. Qu'est-ce qu'un écosystème ?

## Kolb's cycle steps



1



**FEELING**

Engage students in hands-on activities and real-life examples related to the environmental topics.

**RESSENTI**

Engagez les étudiants dans des activités pratiques et des exemples concrets liés aux sujets environnementaux.

C  
O  
N  
C  
R  
E  
T  
E  
E  
X  
P  
E  
R  
I  
E  
N  
C  
E

**EXPERIENCE CONCRETE**

Le groupe est invité à découvrir une espèce endémique.

L'animateur expose les différentes notions de base pour décrire une espèce :

- Famille,
- Brève description physique,
- Régime alimentaire et mode de vie,
- Mode de reproduction,
- Milieu de vie,
- Distribution des autres sittelles dans le monde ...

Une fois ces rappels effectués, l'animateur décrit brièvement **la situation de la Sittelle en Corse**, ainsi que **son lien étroit avec une espèce endémique végétale, le pin laricciu**. L'animateur peut utiliser des maquettes ainsi que des vidéos présentant l'espèce.

Enfin, l'animateur proposera **une activité que les enfants produiront aux termes de leurs recherches**.



2



**WATCHING**

Encourage students to reflect on their experiences, observations, and emotions during the activities.

**OBSERVER**

Encouragez les élèves à réfléchir à leurs expériences, observations et émotions pendant les activités.

R  
E  
F  
L  
E  
C  
T  
I  
V  
E  
O  
B  
E  
R  
V  
A  
T  
I  
O  
N

**OBSERVATION REFLEXIVE**

Avec l'enseignant, les enfants sont invités à **effectuer des recherches** pour s'approprier les notions évoquées précédemment à l'aide de tout moyen (encyclopédies, internet etc.). Une visite à la bibliothèque ou à la médiathèque peut être envisagée dans ce cadre.

L'animateur demandera pour cela à la classe de former des groupes dont chacun se chargera d'une thématique particulière en lien avec l'espèce.

- Un groupe chargé de chercher la **distribution des sittelles** dans le monde s'apercevra que la génétique fait ressortir des liens avec des sittelles très éloignées géographiquement,
- Un groupe sera chargé d'étudier les **moyens mis en œuvre** pour sa sauvegarde et notamment le Plan National d'Actions (PNA) *Sittelle*.
- Un groupe chargé de son **régime alimentaire** s'apercevra que la sittelle est intimement liée au pin lariciu
- Un autre groupe chargé d'étudier les **menaces qui pèsent sur ce passereau établira le lien avec** destruction de son habitat,
- Un dernier groupe se chargera d'un **travail similaire avec le pin Laricio** (endémisme à la Corse, place au sein du PNA sittelle, menaces sur son habitat ...)

L'animateur peut présenter des particularités sur l'oiseau que les enfants n'auraient pas relevées : taille de l'oiseau, mode de déplacement (la tête vers le bas) sur les troncs, action de « cacher » la nourriture ...

Afin **d'apprendre à identifier son chant**, l'animateur peut, dans un premier temps, faire écouter ce dernier à l'aide d'un ordinateur. Puis, dans un second temps, l'animateur diffuse plusieurs chants d'oiseaux à la suite et le groupe tentera de le reconnaître.



3



**THINKING**

Guide students to analyze and conceptualize the information gathered, connecting it to broader concepts and theories

**REFLECHIR**

Guider les étudiants à analyser et à conceptualiser les informations recueillies, en les reliant à des concepts et des théories plus larges.

A  
B  
S  
T  
R  
A  
C  
T  
C  
O  
N  
C  
E  
P  
T  
U  
A  
L  
I  
Z  
A  
T  
I  
O  
N

**CONCEPTUALISATION ABSTRAITE**

Les informations recueillies sont mises en commun et **un dialogue s'établit entre les différents groupes**. En mettant en parallèle les travaux réalisés sur la Sittelle et sur le Pin Laricio, les élèves peuvent être en mesure de faire des **rapprochements entre les deux espèces**.

In fine, le groupe pourra soumettre des **hypothèses** :

- Existe-t-il un lien entre l'arbre et l'oiseau ? Peuvent-ils se passer l'un de l'autre ? (interdépendance des espèces),
- L'un est-il plus important que l'autre ?
- Une sittelle pourrait-elle vivre dans une forêt de chênes (ou autre feuillu) ?
- Quel rôle joue l'Homme dans cette relation ?



4



**AGIR**  
Offrir aux étudiants la possibilité d'appliquer leurs connaissances et d'expérimenter activement des pratiques durables dans leur vie quotidienne.

A  
C  
T  
I  
V  
E  
E  
X  
P  
E  
R  
I  
M  
E  
N  
T  
A  
T  
I  
O  
N

#### EXPERIMENTATION ACTIVE

Au terme de ces discussions et réflexions, le groupe, qui aura appris à **identifier l'oiseau** en classe (physique et chant) tentera de **le visualiser lors d'une sortie en forêt**. Afin de maximiser les chances de le voir et de l'entendre, l'animateur peut utiliser un outil (smartphone ou tablette) émettant le chant de la sittelle afin d'attirer quelques individus. D'autres outils peuvent être mis à disposition des élèves : jumelles, lunette d'approche, amplificateur sonore ...

Suite à cette sortie, le groupe peut être amené à créer une **fresque** représentant la Sittelle Corse, le pin laricio ainsi que toutes les espèces en interdépendance de ce milieu.

La réalisation de cette fresque peut associer des techniques d'arts plastiques, photos, dessins, peintures, moulages 3D etc.

Une fois réalisée, **l'œuvre pourra être présentée au public lors d'une journée portes ouvertes**.



## Evaluation



L'évaluation est double :

- Un questionnaire peut être distribué en fin de parcours en classe : il permettra d'établir les notions acquises ou non.
- Un bilan peut être réalisé à la suite des journées portes ouvertes de l'école afin d'évaluer le nombre de personnes sensibilisées.



## Additional resources - Tips and tricks



### **Conseils :**

Il est intéressant de compléter cette fiche par l'étude de toutes les fiches en lien avec les interdépendances entre les espèces et leur milieu de vie (truite, balbuzard ... ).

Elle peut aussi s'associer à l'étude des incendies de végétation, qui n'épargnent pas les forêts de pins laricio.

### **Ressources utiles :**

**Site du PNA Sittelle Corse :**

[https://www.ecologie.gouv.fr/sites/default/files/PNA\\_Sittelle-corse\\_2017-2026.pdf](https://www.ecologie.gouv.fr/sites/default/files/PNA_Sittelle-corse_2017-2026.pdf)

**Site pour l'identification physique et le chant :**

[Les oiseaux](#)

<p>P A R T N E</p>	 <p>Aintek Symvouloi Epicheiriseon Efarmoges Ypsilis Technologias Ekpaidefsi Anonymi Etaireia (GR)</p>	 <p>Parc naturel régional de Corse Parcu di Corsica</p> <p>Syndicat Mixte Du Parc Naturel Eégional De Corse - Parcu Di Corsica (FR)</p>	 <p>Etudes Et Chantiers Corsica (FR)</p>	 <p>Antalya Provincial Directorate for National Education (TR)</p>	 <p>CESIE - Centro studi e iniziative europeo (IT)</p>	 <p>Trebag Szellemi Tulajdon - Es Projektmenedz Ser Korlatolt Felelossegu Tarsasag (HU)</p>	 <p>Istituto D'Istruzione Superiore Einaudi Pareto (IT)</p>
--	---	---	--	---	---	--	--



R S							
--------	--	--	--	--	--	--	--

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them