



Általános információ

“U FOCU NO”: OKTATÁSI TŰZOLTÓ PROGRAM

Témák	Célok	A tevékenység leírása
<input checked="" type="checkbox"/> Klímaváltozás <input type="checkbox"/> Biológiai sokféleség és természetvédelem <input type="checkbox"/> Hulladékkezelés és újrahasznosítás <input type="checkbox"/> Vízkincs és vízminőség <input type="checkbox"/> Fenntartható mezőgazdaság és élelmiszerbiztonság <input type="checkbox"/> Környezeti egészség és igazságosság <input type="checkbox"/> Energia felhasználás és közlekedés	<p>Tanulási célok</p> <ul style="list-style-type: none">A fiatalok figyelmének felkeltése a tüzek biológiai sokféleségre gyakorolt hatására és az emberi intézkedések fontosságára e csapás elkerülése érdekében. <p>Tanulási eredmények</p> <p>Ennek a foglalkozásnak a végére a tanulók képesek lesznek:</p> <ul style="list-style-type: none">Megérteni a komplexitást, a kortárs társadalmak komplexitásátKritikai gondolkodásukat, vizsgálati készségeiket fejleszteni	<p>A tanulók életkora, profilja: 13–17 éves (közép)iskolai tanulók</p> <p>A résztvevők száma: Egy osztálynyi diák</p> <p>Időtartam: Számos kirándulás és tantermi foglalkozás</p> <p>Tantárgyi kapcsolatok (készségek, tartalom szintjén): Biológia, történelem, etika, természettudományok, technika, idegen nyelv (francia, korzikai)</p> <p>Szükséges felszerelés: Számítógép a kutatáshoz, videó nézéshez, jegyzetfüzet, toll</p>

Az Európai Unió finanszírozásával. Az itt szereplő vélemények és állítások a szerző(k) álláspontját tükrözik, és nem feltétlenül egyeznek meg az Európai Unió vagy az Európai Oktatási és Kulturális Végrehajtó Ügynökség (EACEA) hivatalos álláspontjával. Sem az Európai Unió, sem az EACEA nem vonható felelősségre miattuk.



Co-funded by
the European Union



CC BY-NC 4.0

Attribution-NonCommercial 4.0 International



- Fejlesztani érzékenységüket, különféle szinteken birtokba vennie gy területet, új területek felfedezni, viszonyítási pontokat felállítani egy új és ismeretlen környezetben
- Előre vetíteni magukat a jövőbe (elképzelni el a holnapot, álmodni, kezelni a bizonytalanságokat és illúziókat), mind egyénileg, mind kollektíven

Fotó és videó felszerelés

#Hashtagek

#természet #környezet #megőrzés #tűzek #tűz
#klímaváltozás #megelőzés



Bevezetés



Ennek az oktatási programnak a célja fejleszteni a diákok tudatosságát a tüzek okaival és következményeivel kapcsolatban.

Előzetes kérdések:

1. Mi az a tűz?
2. Hogyan keletkezik és terjed?
3. Mi az ember szerepe a tüzek kialakulásában és terjedésében?
4. Voltál-e már valaha tűzben?
5. Tudod-e, milyen számot kell hívni tűz esetén?

Kolb körének lépései



1



ÉRZELEM

Vonjuk be a tanulókat
gyakorlati tevékenységbe
környezetvédelmi témában!

K
O
N
K
R
É
T

T
A
P
A
S
Z
T
A
L
A
T

KONKRÉT TAPASZTALAT

Korzikán rendszeresen pusztít tűz. A fiatalok nagyon gyakran szembesülnek a tűzzel közvetve vagy közvetlenül. A PNRC segítői beszélgetéseket kezdeményeznek velük, hogy felváltva beszámolhassanak élményeikről. Ezeket a beszámolókat gyakran szorongás és stressz megfogalmazása kíséri. Épp az a cél, hogy ezek az érzelmek felszínre jöjjenek, főleg akkor, ha kisgyerekkori élményről van szó. A segítő gyakran azt a feladatot adja, hogy minden diák mondja ki az első szót, ami a TŰZ-ről eszébe jut. Sokszor jön elő olyan negatív kifejezés, mint „katasztrófa”, „szomorúság”, „halál”.

Ennek a bevezető szakasznak a végén a segítő nyugodtabb légkört teremt. A tűz, bár a pusztítás eszköze, szükséges az élethez is. A történelem hajnala óta használjuk (egyebek közt) fűtésre, élelem főzésére. Így a tűz rokonértelmű a tűzhellyel is, ami meleget ad, ha fázunk, vigasztal, és a sütögetés kapcsán a társasági életet is jelenti.

Lehet segítségül hívni a szimbolizmust és a hitvilágot is a tűzzel kapcsolatban.

A segítő megemlíti olyan médium kialakításának lehetőségét, ahol a fiatalok nagyközönség előtt fejezhetik ki érzelmeiket.



2



MEGFIGYELÉS
Bátorítsuk a tanulókat
reflexióra a tevékenység
során szerzett
tapasztalataikról,
megfigyeléseikről,
érzéseikről.

R
E
F
L
E
K
T
Í
V
M
E
G
F
I
G
Y
E
L
É
S

REFLEKTÍV MEGFIGYELÉS

Hogy tudatába kerüljön a csoport, mennyire heves a tűz, kiránduljunk egy tűz sújtotta természeti környezetbe. A Korzikai Nemzeti Park vezetője először a helyszínre vezeti a csoportot, majd hagyja, hogy megfigyelést végezzenek, beléjük ivódjon a hely hangulata.

Ezután a segítő vagy hivatalos adatokkal (tűzoltóság, közszolgálatok), vagy feltételezések alapján elmagyarázza, mit tett a tűz a helyszínen:

- A kezdőpontja
- A terjedés iránya
- "Hot spot"-ok, ahol a növényzet a leginkább sérült stb.

A segítő ezt követően a csoporttól kér feltételezéseket:

- Miért van az, hogy egyes területek súlyosabban érintettek, mint mások?
- Miért van az, hogy egyes fák a törzs szintjén égtek meg, mások pedig a lombkorona szintjén?
- Mi okozhatta a tüzet?
- Milyen eredetű volt a tűz? (szándékos gyújtogatás, véletlen, természeti ok)
- Milyen akadályai lehettek a tűzoltók tevékenységének?

Végül a segítő arra kéri a diákokat, rögzítsék későbbi feladataikhoz, milyen érzéseik keletkeztek a helyszínen. (Ezeket majd fel kell később idézni.)



3



GONDOLKODÁS
Eleméztessük,
rendszerezessük a
tanulókkal az összegyűjtött
információt. Kapcsolják
korábbi ismereteikhez,
tágabb elméletekhez.

E
L
V
O
N
T

F
O
G
A
L
O
M
A
L
K
O
T
Á
S

ELVONT FOGALOMALKOTÁS

Visszatérve az osztályba, egy első értékelésre kerül sor, amelynek során minden diák párbeszédben fejezi ki magát. Mindenki felidézi az első foglalkozás során kifejtett gondolatait és tapasztalatait, valamint a terepszemle során tanultakat:


- Megerősítette-e ez az élmény az elképzeléseiket?
- Megnyugodtak-e a kirándulás során, vagy épp ellenkezőleg, még jobban aggódnak?
- Tudatában voltak-e a kirándulást megelőzően, mennyire heves egy tűz?
- Mit tanultak a kirándulásból?

A diákok önálló kutatást végeznek a régióban lezajlott tüzekkel kapcsolatban.

A kutatással párhuzamosan a csoport létrehoz egy oktatási dokumentumot, "U focu nò", ezt a segítő be is mutatja. Ez a dokumentum a GOLIAT program része, (Group of Tools for Fire Fighting and Territorial Planning = Tűzoltási eszközök és területi terve). A Korzikai Nemzeti Park és a CANOPE (korábbi Regional Center for Educational Documentation = Oktatási dokumentumok regionális központja) mutatja be a dokumentumot. Célja a lehető legtöbb diák figyelmének felhívása a növényzet tüzeire Korzikán. Eredetileg általános iskolásoknak találták ki, de némi módosítással a középiskolások is használhatják:

- **Fák, rovarok és madarak közötti kölcsönös függőségek, táplálékláncok**
- **A növénytakaró rétegei, és sebezhetősége**
- **A tűz ismerete** (kialakulása, égése, kioltása, táplálása, különféle típusú tüzek)
- **A tűz ökológiai következményei** (talajromlás, állat- és növényfajok pusztulása, táplálékláncok pusztulása)
- **A tűz megelőzése**, szabályok betartása, tűzesetben tanúsítandó helyes magatartás



4	 <p>CSELEKVÉS Teremtünk lehetőséget a tanulóknak arra, hogy alkalmazzák tudásukat, hétköznapi életükben aktívan kísérletezzenek fenntartható tevékenységekkel.</p>	A K T Í V K Í S É R L E T E Z É S	<h3>AKTÍV KÍSÉRLETEZÉS</h3> <p>Ahogy a GOLIAT programban már megtörtént, a csoport készíthet egy valódi video klipet. A cél az öntevékenység, készítsenek úgy video filmet, mint egy valós stáb. Ennek érdekében mindenkinek legyen meg a saját szerepe, érdeklődésének és készségeinek figyelembe vételével:</p> <ul style="list-style-type: none">- Forgatókönyv író- Szinopszis író- Megvalósítás- Díszletezés- Felvétel, hangfelvétel <p>A segítőnek itt csak tanácsadói szerepet kell betöltenie, de nagyon kevésbé avatkozik be a fiatalok által elvégzendő munkába.</p> <p>Miután elkészült ez a klip, a lehető legszélesebb közönséghez lehet eljuttatni, hogy új érdeklődést keltsen és minél több ember figyelmét felkeltse.</p>



Értékelés



Az értékelést az környezettudatban fejlődött emberek számszerűsítésével lehet elvégezni, különösen a videoklip letöltéseinek számával.

Ami a fiatalokat illeti, ők írhatnak egy összefoglaló lapot a munkájukról. Ezen a lapon például felsorolják:

- Mit tettek
- Milyen elégedettséggel töltötte el őket a video klip elkészítése
- Mik az elvárásaik a klip közzétételével kapcsolatban

A fiatalok hangot adhatnak lehetséges kételyeiknek, rámutathatnak a kevésbé jónak tartott részekre, hol szeretnének változtatni stb.



További források – Ötletek és tippek



Jó tanács :

A feladat elvégzéséhez szükséges az oktatási dokumentum és a GOLIAT program videoklipjének megtekintése. Ezt a lapot más lapok mellett is fel lehet dolgozni, különösen a Hermann-teknősről, a tüzekre különösen érzékeny fajról szóló lapot. Ezenkívül a táplálékláncok témája mindkét lapon közös.

Hasznos források:

A GOLIAT csomag letöltése és bemutatása:

[Educational kit “U Focu nò”](#) | [GOLIAT](#) | [Università di Corsica Pasquale Paoli](#) | [University of Corsica Pasquale Paoli \(universita.corsica\)](#)

Környezettudatosságot javító film a növényzetet pusztító tüzekről a Fium'Orbu iskola 3. évfolyamos diákjától:

[Collège du Fium'Orbu - Vegetation fire awareness film](#) | [GOLIAT](#) | [Università di Corsica Pasquale Paoli](#) | [University of Corsica Pasquale Paoli \(universita.corsica\)](#)

P A R T N E	 Aintek Symvouloi Epicheiriseon Efarmoges Ypsilis Technologias Ekpaidefsi Anonymi Etaireia (GR)	 Parc naturel régional de Corse Parcu di Corsica Mixed Syndicate of the Regional Natural Park of Corsica – Parcu Di Corsica (FR)	 Studies And Construction Sites Corsica (FR)	 Antalya Provincial Directorate for National Education (TR)	 cesie the world is only one creature CESIE – European Study and Initiative Center (IT)	 TREBAG Szellemi tulajdon- és Projektmenedzser Kft. Trebag Szellemi Tulajdon – Es Projektmenedz Ser Korlatolt Felelossegu Tarsasag (HU)	 Istituto D'Istruzione Superiore Einaudi Pareto (IT)
--	---	--	--	---	--	---	--

Az Európai Unió finanszírozásával. Az itt szereplő vélemények és állítások a szerző(k) álláspontját tükrözik, és nem feltétlenül egyeznek meg az Európai Unió vagy az Európai Oktatási és Kulturális Végrehajtó Ügynökség (EACEA) hivatalos álláspontjával. Sem az Európai Unió, sem az EACEA nem vonható felelősségre miattuk.



R S							
--------	--	--	--	--	--	--	--

Az Európai Unió finanszírozásával. Az itt szereplő vélemények és állítások a szerző(k) álláspontját tükrözik, és nem feltétlenül egyeznek meg az Európai Unió vagy az Európai Oktatási és Kulturális Végrehajtó Ügynökség (EACEA) hivatalos álláspontjával. Sem az Európai Unió, sem az EACEA nem vonható felelősségre miattuk.